

MUSICA: CRITERI PER LA VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Per la valutazione sono presi in esame i seguenti indicatori:

- Partecipazione ed interesse.
- Utilizzo della voce, del corpo, di strumenti musicali
- Conoscenze acquisite

Il giudizio sintetico scaturisce dalla somma dei diversi indicatori non necessariamente riferiti alla medesima valutazione.

GIUDIZIO	Criteri di valutazione: MUSICA		
	Partecipazione ed interesse.	Utilizzo della voce, del corpo, di strumenti musicali	Conoscenze acquisite
OTTIMO	L'alunno dimostra entusiasmo e interesse verso la disciplina. Manifesta disponibilità all'ascolto.	Con continuità, sa riprodurre e mantenere dei ritmi con il proprio corpo o con strumenti. Esegue molto bene brani vocali, memorizzando melodie e testi. Esplora con consapevolezza le proprie capacità espressive tramite coreografie e danze.	Riconosce con sicurezza elementi e parametri di un suono. Conosce il funzionamento di alcuni strumenti musicali ed il loro suono.
DISTINTO	L'alunno dimostra interesse verso la disciplina. Manifesta disponibilità all'ascolto.	Sa riprodurre e mantenere dei ritmi con il proprio corpo o con strumenti. Esegue brani vocali, memorizzando melodie e testi. Esplora le proprie capacità espressive tramite coreografie e danze.	Riconosce elementi e parametri di un suono. Conosce il funzionamento di alcuni strumenti musicali ed il loro suono.
BUONO	Solitamente l'alunno dimostra interesse verso la disciplina. Manifesta una buona disponibilità all'ascolto.	Sa quasi sempre riprodurre e mantenere dei ritmi con il proprio corpo o con strumenti. Esegue brani vocali, memorizzando melodie e testi. Riproduce coreografie e danze.	Usualmente riconosce i principali elementi e parametri di un suono. Conosce il funzionamento dei principali strumenti musicali.
DISCRETO	Solitamente l'alunno dimostra interesse verso la disciplina. Manifesta discreta disponibilità all'ascolto.	In parziale autonomia sa riprodurre e mantenere dei ritmi con il proprio corpo o con strumenti. Esegue abbastanza bene brani vocali, memorizzando melodie e testi. Con un po' di difficoltà riproduce coreografie e danze.	Riconosce quasi sempre i principali elementi e parametri di un suono. Conosce parzialmente il funzionamento dei principali strumenti musicali.
SUFFICIENTE	L'alunno dimostra sufficiente interesse verso la disciplina. Manifesta discontinua disponibilità all'ascolto.	Non sempre sa riprodurre e mantenere dei ritmi con il proprio corpo o con strumenti. Supportato, esegue semplici brani vocali. Se aiutato, riproduce facili coreografie e danze.	Con aiuto riconosce i principali elementi e parametri di un suono. Se supportato, conosce il funzionamento di alcuni strumenti musicali.
NON SUFFICIENTE	Raramente l'alunno dimostra entusiasmo e interesse verso la disciplina. Non sempre manifesta disponibilità all'ascolto.	Anche se supportato non riesce a riprodurre e mantenere dei ritmi con il proprio corpo o con strumenti. Sporadicamente esegue brani vocali in gruppo o da solo. Se aiutato, a volte, esplora le proprie capacità espressive tramite coreografie e danze.	Difficilmente riconosce i principali elementi e parametri di un suono.

