

STORIA: CRITERI PER LA VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Per la valutazione sono presi in esame i seguenti indicatori:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva
- Il gioco lo sport e le regole del fair play

Il giudizio sintetico scaturisce dalla somma dei diversi indicatori non necessariamente riferiti alla medesima valutazione.

GIUDIZIO	Criteri di valutazione: ED.MOTORIA		
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	Il gioco lo sport le regole e il fair-play
OTTIMO	Riconosce il proprio corpo e padroneggia in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali.	Utilizza in modo originale ed espressivo il proprio corpo.	Partecipa con costanza ed entusiasmo ai giochi di movimento rispettando sempre le regole cooperando spontaneamente e accettando in modo propositivo le decisioni arbitrali e la sconfitta.
DISTINTO	Riconosce il proprio corpo e padroneggia in modo completo gli schemi motori e posturali.	Utilizza in modo quasi sempre originale ed espressivo il proprio corpo.	Partecipa ai giochi di movimento rispettando le regole e cooperando in modo spontaneo ed accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.
BUONO	Riconosce il proprio corpo e padroneggia in modo solitamente completo gli schemi motori e posturali.	Utilizza in modo corretto il proprio corpo.	Partecipa ai giochi di movimento solitamente rispettando le regole e cooperando. Accetta quasi sempre le decisioni arbitrali e la sconfitta.
DISCRETO	Riconosce il proprio corpo e padroneggia in modo discretamente completo gli schemi motori e posturali.	Utilizza in modo abbastanza corretto il proprio corpo.	Non sempre partecipa ai giochi di movimento rispettandone le regole, coopera e accetta, a volte con difficoltà, le decisioni arbitrali e la sconfitta
SUFFICIENTE	Riconosce con poca sicurezza il proprio corpo ed esegue con alcune difficoltà gli schemi motori e posturali.	Con la guida dell'insegnante riesce ad utilizzare il proprio corpo, seguendo le consegne.	Partecipa, se sollecitato, ai giochi di movimento rispettando con qualche difficoltà le regole, cooperando e accettando solo se sollecitato/ a dall'insegnante le decisioni arbitrali e la sconfitta.

NON SUFFICIENTE	Riconosce in modo insicuro il proprio corpo e padroneggia in modo non completo gli schemi motori e posturali.	Anche con la guida dell'insegnante, incontra difficoltà ad utilizzare il proprio corpo seguendo le consegne.	Partecipa, solo se sollecitato/a, ai giochi di movimento rispettando con difficoltà le regole, coopera solo se guidato e accetta, con la mediazione dell'adulto, le decisioni arbitrali e la sconfitta
------------------------	---	--	--